



**HOMO FABER EVENT**  
Crafting a more human future

10 April-1 May 2022 VENICE FONDAZIONE GIORGIO CINI

## Discover Venice the #HomoFaberWay

Explorez toute la créativité de Venise avec Homo Faber au printemps 2022

*Créez votre propre parcours de visite et partez à la découverte  
des ateliers dissimulés à travers la ville*



Œuvre réalisée par le sculpteur de *forcole*, Piero Dri ©Tous droits réservés

Les visiteurs qui découvrent Venise ne manquent jamais de se rendre place Saint-Marc, au palais des Doges et sur le pont du Rialto, mais avez-vous déjà vu les métiers à tisser datant du 18<sup>e</sup> siècle dans l'un des plus anciens ateliers de tissage de la ville ? Avez-vous observé le travail de l'un des derniers batteurs de feuille d'or ou assisté à l'élaboration minutieuse de l'une des embarcations les plus emblématiques de la Sérénissime ?

Venise est une cité fondée sur l'artisanat. Que ce soit dans son architecture éblouissante et ses hôtels particuliers finement restaurés, dans la mise en scène raffinée de ses productions d'opéra ou dans la cuisine de ses restaurants gastronomiques, la main de l'homme est omniprésente. Mais le charme véritable de Venise réside loin des flots de touristes, dans ses ateliers et dans ses modestes entreprises artisanales qui se dissimulent, en toute discrétion, le long des ruelles de la ville. **Homo Faber Event** vous invite à faire l'expérience de la cité lacustre autrement, en entreprenant une visite guidée, en toute autonomie, d'adresses artisanales cachées, avec **Homo Faber in Città**. Cette immersion dans la ville vient en complément de l'exposition principale organisée sur l'île San Giorgio Maggiore au mois d'avril prochain.

À l'aide du site Web et de l'application dédiés, vous organisez votre parcours unique au travers des rues de Venise et des faubourgs alentour, où vous découvrirez la créativité et le savoir-faire qui imprègnent la ville. Vous pourrez partager le quotidien d'un atelier, revivre certains métiers artisanaux ancestraux, découvrir une exposition et acheter des objets qui auront pris forme sous vos yeux.



Fabricant de masques de l'atelier Ca'Macana à l'ouvrage@Mirco Toffolo

Avec plus de 60 artisans, manufactures, ateliers, galeries d'art et musées recensés, des myriades de façons de vivre l'expérience Homo Faber in Città s'offrent à vous. Vous avez la possibilité de choisir l'un des itinéraires thématiques déjà disponibles sur le site et l'application ou, sinon, créer votre visite sur mesure en suivant vos envies et vos centres d'intérêt.

Lors de votre parcours, vous pourrez, par exemple :

- plonger dans les coulisses des ateliers de création du célèbre Opéra La Fenice, où les décors prennent vie grâce au travail d'une équipe de maîtres artisans talentueux, des peintres-décorateurs aux autres menuisiers.
- observer des métiers à tisser datant du 18<sup>e</sup> siècle fonctionner sous les mains habiles des tisserands de la manufacture familiale Tessitura Luigi Bevilacqua et plonger dans l'univers feutré des velours et autres damas, brocarts, soies et satins faits main.
- découvrir l'atelier Orsoni, le tout dernier à Venise à soumettre ses mosaïques à l'épreuve du feu. Vous vous émerveillerez à chaque étape nécessaire à la fabrication des « smalti », ces petits carreaux de mosaïque découpés à la main, déclinés dans un nombre infini de nuances qui sont présentées dans la bibliothèque des couleurs qui jouxte l'atelier.

- visiter l'atelier du souffleur de verre Massimo Micheluzzi qui puise l'inspiration pour son travail éclectique dans la tradition du verre soufflé de l'île de Murano ainsi que dans la vie et l'histoire de Venise.
- voir comment les chefs pâtisseries de la boulangerie Pasticceria Dal Nono Colussi fabriquent leurs délicieux macarons, *baicoli* (biscuits vénitiens) et *fugassa* (brioche aux fruits) à partir d'ingrédients exclusivement naturels, selon une recette immuable depuis trois générations.
- faire une expérience de la joaillerie en compagnie de Valeria Sacchi Boncompagni, native de Venise, qui vous donnera l'occasion, pendant deux heures, de fabriquer votre propre bijou à l'aide de la technique du moulage à la cire perdue.
- vous familiariser avec la méthode de polissage du cuir dite du « glaçage » dans l'atelier de la jeune Gabriele Gmeiner, talentueuse créatrice de chaussures originaire d'Autriche qui s'est installée à Venise pour poursuivre son art. Témoin de l'art de la fabrication de chaussures sur mesure, vous repartirez peut-être avec votre propre paire.
- comprendre comment le travail du maître tailleur Franco Puppato se démarque par les relations personnelles qu'il tisse avec ses plus fidèles clients et par son application rigoureuse de la technique de la trigonométrie qui lui permet de créer des costumes sur mesure à partir de calculs mathématiques. Et pourquoi pas passer commande de votre propre costume !
- vous rendre aux Cantiere Nautico Crea où des maîtres fabricants de gondoles font appel à des compétences minutieuses dans le travail du bois pour faire voguer les mythiques embarcations de Venise.
- faire un petit tour en bateau jusqu'à l'île de Burano, avec ses maisons de pêcheurs colorées, pour y découvrir la tradition de la dentelle vénitienne dans l'atelier de Martina Vidal. Vous y croiserez les dernières dentellières qui préservent cet héritage culturel. Vous pourrez admirer les pièces de dentelle ancienne conservées dans le musée avant de découvrir des créations contemporaines exposées à l'atelier.

L'expérience Homo Faber in Città qui se déroule en parallèle d'Homo Faber Event vient compléter cet événement, en laissant les visiteurs s'immerger pleinement dans les délices de la création dans la capitale de l'artisanat. Venise est en effet depuis longtemps à l'avant-scène de l'évolution contemporaine des arts. Elle réunit des individus qui échangent autour de leurs visions créatrices, ce qui en fait le lieu idéal pour cette exposition et pour cette expérience culturelle d'un genre inédit.



Le programme complet, avec les coordonnées des artisans, ateliers, musées et galeries qui y participent, sera disponible début 2022, sur [homofaber.com](http://homofaber.com)

## **A l'attention des éditeurs**

---

[homofaber.com](http://homofaber.com)

Discover Venice the #HomoFaberWay

  @homofaber

### **Homo Faber Event**

*Crafting a more human future*

Fondazione Giorgio Cini, San Giorgio Maggiore, Venise

Organisé par la Michelangelo Foundation for Creativity and Craftsmanship, **Homo Faber Event** est une exposition internationale qui célèbre le talent de maîtres artisans. Il met en lumière une impressionnante diversité de matériaux, de techniques et de métiers à travers des démonstrations en direct, d'expériences digitales immersives et la présentation de créations artisanales dans des installations débordantes d'imagination. Entre objets fonctionnels du quotidien et pièces décoratives remarquables, cette édition souligne le rôle de l'artisanat dans l'avènement d'un avenir plus durable et plus inclusif. L'événement est l'occasion, rare, d'admirer le travail de quelques-uns des Trésors nationaux vivants du Japon et d'expérimenter l'artisanat et ses liens avec le monde des arts et du design. Les visiteurs peuvent découvrir les 15 espaces d'exposition en compagnie d'étudiants passionnés, membres du programme des Jeunes Ambassadeurs. Conçu par une équipe de commissaires d'exposition et de designers de renommée internationale, l'événement opère une transformation, par la magie de sa scénographie, des superbes espaces de la Fondazione Giorgio Cini, sur l'île de San Giorgio Maggiore au cœur de la lagune vénitienne. En complément de cet événement, le projet **Homo Faber in Città** offre l'occasion de découvrir l'artisanat de Venise dans le cadre d'itinéraires dessinés sur mesure. [homofaber.com](http://homofaber.com)

La **Michelangelo Foundation for Creativity and Craftsmanship** est une organisation internationale à but non lucratif, basée à Genève en Suisse. Elle célèbre les artisans contemporains à travers le monde, tout en prônant un avenir plus humain, plus inclusif et plus durable. La Fondation œuvre au renforcement des liens entre l'univers de l'artisanat, des arts au sens large et le monde du design. Elle a pour mission de rendre hommage aux maîtres artisans et de préserver l'artisanat d'art et sa diversité de métiers, de matériaux et de techniques, par la reconnaissance croissante des métiers artisanaux au quotidien et leur viabilité en tant que parcours professionnels pour les générations futures. Entre son engagement pédagogique avec des programmes tels que les universités d'été et son projet **Homo Faber Guide**, qui est sa marque de fabrique numérique, en passant par l'exposition internationale **Homo Faber Event**, la Fondation s'engage pour la promotion d'un mouvement culturel articulé autour de maîtres artisans et de talents prometteurs. [michelangelofoundation.org](http://michelangelofoundation.org)

## Pour de plus amples informations, veuillez contacter

---

### International

e plus e + GA - +39 02 34538354

**Giuditta Amisano**

[giuditta.amisano@eplusestudio.com](mailto:giuditta.amisano@eplusestudio.com)

**Federica "Guga" Fratoni**

[guga@GA.works](mailto:guga@GA.works)

### Japon

Daily Press - 03 6416 3201

**Nao Takegata**

[naotakegata@dailypress.org](mailto:naotakegata@dailypress.org)

[info@homofaber.com](mailto:info@homofaber.com) - [homofaber.com](http://homofaber.com)

Organised by



Under the high patronage of



under the patronage  
of the European Parliament



In partnership with

